

Музыка жетекшісінің 2022 – 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС "Жансултан и К" "Бағдаршам" балабақшасы

Топ: «**Балдырган**» ересек топ

Балалардың жасы: **4 -5 жас**

Жоспардың құрылу кезеңі: **мамыр айы, 2022-2023 оқу жылы.**

Aйы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Мамыр	Музыка	<p>- балаларға тыңдауға, айтуға жастарына сәйкес, тәрбиелік мәні бар әндерді ұсыну.</p> <p>Балалардың музыкаға деген қызығушылығын тудыру, оны тыңдауға ынталандыру, музыкалық шығармаларды эмоционалды қабылдауды дамыту.</p> <p>Музыка тыңдау.</p> <p>Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музықадан алған әсерлері туралы әңгімелдеу, музыкалық шығарманың мәнерлі күралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу.</p> <p>Ән айту.</p> <p>Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен</p>

үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде). Қысқа музикалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуда, музиканың сипатын жеткізе білуге үйрету. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеуінсіз ән айтуда баулу (тәрбиешіні көмегімен).

Музикалық-ырғақты қимылдар.

Би қимылдарын, ойындағы музикалық қимылдарды орындауда қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музиканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру; музиканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, музиканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музиканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауда баулу, музиканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.

Балалар музикалық аспаптарында ойнау.

Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музикалық аспаптарды қолдану. Барабанды әуендерді ойнау. Балалар музикалық аспаптарын тану және атау.

Билер.

Әуеннің көңілді сипатын қабылдауда үйрету, музиканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музиканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.

Жеңіл, ырғақпен қозгалу; жұппен би қимылдарын орындау;
бilerde ойындағы музикалық қимылдарды қолдану.
Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шенбер
бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшандық пен
ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажыратада білу,
атрибуттармен би қимылдарын орындау.
Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.